

DEGLI ASTROGRA

SCRUTANO DISTANZE CHE FANNO IMPAZZIRE

I più austeri tra gli scienziati, gli astronomi, di notte vegliano accanto ai loro giganteschi strumenti e di giorno riempiono decine di fogli di calcoli sublimi. I più grandi Osservatori Astronomici si sono divise le zone del cielo e dal 1889 lavorano per prepararne la topografia fotografica. - La zona vaticana è stata cartografata dai Gesuiti della Specola di Castelgandolfo e dalle Suore di M. Bambina

Dal nostro Inviato ROSARIO F. ESPOSITO

Alcune settimane fa sui giornali comparve la notizia di una nuova cometa che sa-rebbe stata scoperta quella notte dalla Specola Vatica-na. Quantunque la notizia non fosse d'importanza tra-scendentale, ci affrettammo al telefono per avere ulteriori particolari, e possibilmente la fotografia della nuova at-trice che aveva avuto la bontrice, che aveva avuto la bon-tà di posare davanti a uno di quegli innumerevoli curiosoni che si chiamano Astrografi, e di cui ogni Osservatorio che si rispetta ne ha almeno uno.

Ma l'assistente alla Specola che ebbe la cortesia di darci udienza attraverso il filo ci disingannò per tempo, dicendo che « non era nulla di speciale. Si trattava di una notizia prematura». Egli parlava l'italiano che parla-no ordinariamente i tedeschi, un po' aspro se si vuole, ma al quale la sua gentilezza dava un colore per nulla affat-to esotico.

Alla Specola di Castelgandolfo comunque tutti gli
scienziati che vi sono addetti
sono tedeschi e tutti sono
della Compagnia di Gesù.
Mentre l'assistente in questione, che si chiama P. Alhert Zirwes ci accompagna-

bert Zirwes, ci accompagnava per gli ambienti del Palazzo Pontificio le cui terrazze

sono prospicienti al lago di Albano, che pare uno smeral-do gigantesco incastonato sull'anello di una matrona antica, ci spiegava pure che incidenti come quello della cometa di alcune settimane

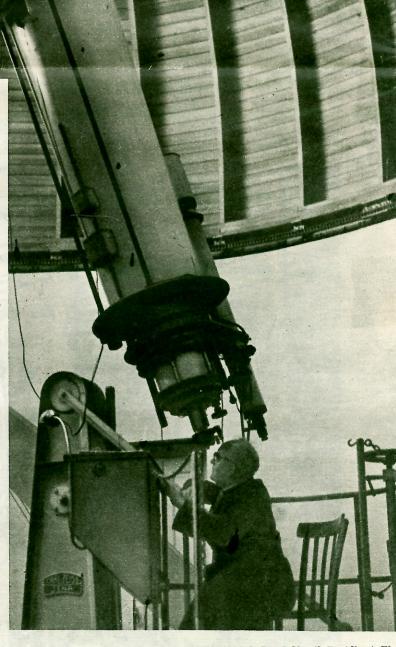
addietro sono tra gli astro-nomi all'ordine del giorno. Quando i direttori di Os-servatori credono di aver tro-vato una nuova stella o co-meta assi telegrafano al meta, essi telegrafano al Centro Telegrammi Astronomici di Copenhagen; sul telegramma naturalmente c'è scritto il giorno e l'ora di partenza e così gli addetti a quell'ufficio possono stabili-re qual'è l'Osservatorio che

ha scoperto per primo il nuovo corpo celeste e ha quindi l'onore di battezzarlo e di annoverarlo tra i suoi trofei. Il Centro poi provvede a di-ramare la notizia ai 200 Osservatori che esistono nel mondo, mediante telegrammi che sono compilati completamente a base di cifre e let-tere e che comunque a un profano non direbbero un bel niente.

Distanze che fanno impazzire

Il gentile assistente del Direttore P. Stein, — che ormai è un vecchio «lupo dei cieli » e se ne sta in ufficio a tener le fila delle re-lazioni con tutti gli Osservatori, e scrive articoli per ri-viste italiane ed estere mentre ci accompagnava per la scala di ferro non ci na-scondeva che si sentiva un po' stanco. La notte l'aveva trascorsa nella cupola d'os-servazione; eh, sì perchè gli astronomi lavorano di notte, e il giorno non è poi sicuro che possano dormire; può essere urgente fare i calcoli, e si sa che i calcoli astronomici non s'accontentano d'un paio di cartelle per volta.

Camillo Flammarion afferma in « Astronomia per le signore » che se si volesse ripetere in linee sovrapposte il numero 300.000 — che com'è noto indica i Km. che la luce percorre per minuto secon-do — per addizionarle ed ot-



Uno degli Assistenti all'Osservatorio di Castel Gandolfo, il P. Albert Zirwes fotografato al Cannocchiale Equatoriale, che ha un obiettivo di 45 cm. di apertura e una distanza focale di 6 metri. Tutti gli scienziati della «Specola» sono tedeschi e tutti sono gesuiti. Il Direttore è il P. Giovanni Stein, che ha pubblicato vari volumi e moltissimi articoli scientifici

10-11 ott. 1950

tori del mondo. Della fotografia fu incari-

cato l'oratoriano P. Giuseppe Lais, discepolo del P. Secchi, il quale si addestrò in questo

il quale si addestrò in questo delicato lavoro all'Osservatorio di Parigi. Egli vi lavorò per trent'anni, fino all'anno della sua morte, che lo colse nel 1921. Per il Catalogo astrografico si facevano per ogni fotografia tre pose, rispettivamente di 6 minuti, di 3 minuti, e di 25 secondi. Per le lastre che sarebbero servite per la mappa fotografica del cielo invece si face-

tenere la distanza che intercorre tra la Stella Polare e la nostra Terra, si formerebbe un'operazione che com-prenderebbe 1 bilione 151 mi-lioni e 64 mila linee di cifre; il foglio di carta necessario per scrivere tale cifra dovrebbe misurare 11.510 Km. di lunghezza, che equivale a quattro volte il tragitto Pa-rigi-Mosca. Ma naturalmen-te gli astronomi non usano andare avanti a base di ad-

Anche la cupola d'osservazione è immersa nel buio, perchè il buio pare sia il co-lore che a tutti gli altri preferiscono gli strumenti otti-ci che vi sono installati e che affondano i loro obiettivi in distanze che fanno impazzi-re, colla stessa facilità con re, colla stessa facilità con cui la nottola se ne vola per il bosco oscuro senza la preoccupazione d'impigliarsi nell'intrico dei rami e dei tronchi. Per farci un'idea delle distanze celesti, pensiamo che la stella più vicina a noi, l'Alfa del Centauro è distante da noi 41 mila miliardi di Km. e che la sua luce per raggiungerci impiega

ce per raggiungerci impiega quattro anni.

Il P. Zirwes ci avverte subito che non sarà possibile manovrare in tutti i sensi il gigantesco Astrografo, perchè proprio nel piano sottostante Sua Santità sta ricevendo. E si tratta di ospiti orientali di alto rango, per-chè essi hanno varcato insieme a noi la soglia vigilata da due chilometrici svizzeri

i cui antenati dovettero far parte delle bande di Gugliel-

noto. attualmente Com'è negli Osservatori di per sè non si *guardano* le stelle poi-chè i più potenti cannocchiali non ne potrebbero individua-re che una quantità addiritre che una quantità addirittura trascurabile. La zona
della Via Lattea nella quale
c'è la nebulosa detta « del
Nord America », all'occhio
nudo appare come una strana macchia bianca e non vi
s'indovina chiaramente che
la stella Deneb; il più potente cannocchiale dà qualche
miglior risultato, e vi scopre miglior risultato, e vi scopre altre 50 stelle, ma l'Astrogra-fo ve ne fa contare circa 500.000. Comunque il cannoc-chiala giuta e completa lo chiale aiuta e completa lo studio che sull'astrografo si basa. Se l'occhio nudo raggiunge le stelle fino a quelle di sesta grandezza (circa settemila) il cannocchiale da teatro raggiunge già quelle di settima grandezza, che sono circa 13.000; ma gli strumenti ottici più perfetti ne raggiungono oltre 120.000.000.

Le stelle dunque non si guardano, ma si fotografano. Se si tratta di stelle fisse l'osservatore già conosce dai Cataloghi (di cui ci occuperemo più sotto) la loro ubicazione longitudinale e latitu-dinale in base alla quale piazza l'obiettivo. Se si tratta di stelle mobili egli anco-ra dai Cataloghi conosce l'ora della loro apparizione; allora regola l'Astrografo sull'orologio astrale che segue l'ora solare, e che evidente-mente non è perfettamente uguale in nessuna altra zo-na del globo. Se la stella culmina alle nove, a quell'ora egli apre l'obiettivo.

Ma siccome la terra si muo-ve, per compensare questo movimento, anche l'Astro-grafo si muove e così tiene fissa sulla lastra l'immagine della zona celeste o della stella che deve fotografare.

stella che deve fotografare.

A Castelgandolfo in una delle due cupole è piazzato l'astrografo che ha 40 cm. di diametro, dotato di 4 lenti e di un riflettore parabolico del diametro di 60 cm., con due metri di distanza focale, e con luminosità di 1,5: il più luminoso che fin'ora si sia fabbricato. Le lastre sono di cm 30x30. Nell'altra cupodi cm. 30x30. Nell'altra cupola c'è il cannocchiale equato-riale: esso ha una distanza focale di 6 metri e l'obiettivo con un'apertura di 45 cm.

La carta celeste

La Specola Vaticana conta presentemente 59 anni di vita, essendo stata costruita da Leone XIII col Motu pro-prio «Ut Mysticam » nel 1891. Due anni prima si era tenu-to a Parigi il Congresso In-ternazionale Astronomico al ternazionale Astronomico al quale avevano preso parte rappresentanti di tutti gli Osservatori. Lo scopo del Congresso era di prendere accordi precisi per costruire la Carta Fotografica del Cie-lo. A ogni Osservatorio veniaffidato uno spicchio del

firmamento, che doveva es-sere esplorato e fotografato. Gli Osservatori situati nella zona boreale osservavano la rispettiva zona celeste, quelli situati agli antipodi osser-vavano la loro zona e cioè quella australe. Poichè ognu-no sa che gli abitanti, supponiamo, di Sidney o di Hyde-rabad la notte non vedono le stelle che vedono quelli di Roma e Londra, ma un intero emisfero celeste differen-te da quello che possiamo os-servare noi; per orientarsi essi non guardano la «Stel-la Polare», bensì la «Croce

del Sud ».

La calotta centrale dell'emisfero Nord o Boreale veniva affidata così all'Osservatorio londinese di Greenvatorio londinese dell'estatorio londinese di Greenvatorio lond vatorio iondinese di Green-wich, e nella carta che noi riproduciamo e che è gradua-ta in declinazione, va dai gradi 0 a più 25. La zona se-guente, e cioè da più 25 a più 35 gradi veniva invece affi-data alla Specola Vaticana; le zone successive, nell'ordine, agli osservatori di Catania, Helsinki, Potsdam, Parigi, Bordeaux, Toulouse ecc.
La carta fotografica del
Cielo darà la posizione precio

chelo dara la posizione preci-sa di 40 milioni di stelle, ri-partite su 22.054 fogli, che formeranno una sfera dal raggio di m. 3,44. La Specola doveva esegui-re 1040 lastre. Per terminare

il lavoro assegnatole, non mancano ancora che «tre spedizioni più dieci», come diceva il nostro Virgilio (e scusate il paragone

"Vivo solo soletto,,

ca del cielo invece si face-vano altre tre pose, e stavol-ta di 40 minuti ciascuna.

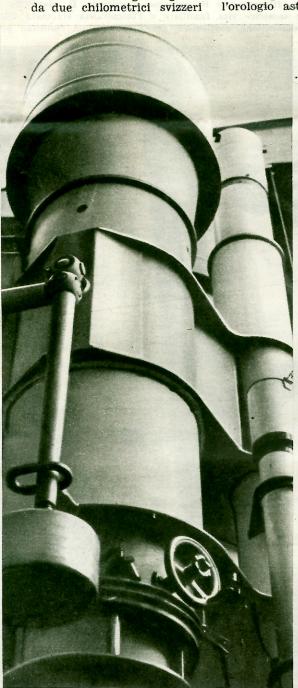
Ma l'organizzazione scientifica delle lastre e la catalo-gazione delle stesse esigevano la presenza di un astro-nomo puro e così l'allora Mons. Maffi, che fu poi Cardinale, e che presiedeva alla Specola, fece chiamare a Roma il P. Giovanni Giorgio Hagen, uno svizzero che lavorava all'Osservatorio di Georgetown La Specola al-Georgetown. La Specola al-lora aveva sede nella Torre Leonina, nei Giardini Vati-cani. Il nuovo Direttore avecani. Il nuovo Direttore aveva già pubblicato quattro dei suoi sei volumi dell'Atlante delle Stelle Variabili, in seguito pubblicò due grandi volumi sempre sulle Stelle Variabili ed è famoso per le molte prove meccaniche da lui ideate per provere le relui ideate per provare la ro-tazione della Terra, soprat-tutto per quella dell'isotomeografo. Questo religioso alto e se-

galigno si può dire che nella sua giornata, spesso assai più lunga delle ordinarie dodici ore, non vedesse altro che strumenti ottici e stelle; si racconta che non s'accor-se della firma dei Trattati se della firma dei Trattati Lateranensi che parecchi mesi dopo l'evento, allorchè si cominciò a parlare del tra-sferimento della Specola fuo-ri del recinto Vaticano, ap-punto in seguito ai nuovi rapporti intercorrenti tra le autorità italiane e la Santa Sede. Al termine delle sue esplorazioni notturne, prima esplorazioni notturne, prima di andare a riposare scende-va nella cappellina per celebrare e alla sua messa non voleva assistesse nessuno all'infuori dell'inserviente; e quando poi capitava all'Osservatorio qualsiasi genere di visitatori egli si ritirava nel suo ufficio e non c'era verso di distoglierlo dai suoi numeri numeri. Su disegni preparati da lui

stesso fece costrure due mi-crometri per facilitare la de-terminazione della posizione delle stelle da catalogare. Li fece portare in un Convento di Suore che s'affaccia diret-tamente sul colonnato ber-niniano da Via del Sant'Uf-fizio, insegnò loro come ci si piazza l'occhio e la carta millimetrata e cominciò a farle provare a decifrare le lastre che giacevano intatte nei cassettini dove le aveva depositate man manc che le stampava, il P. Lais. E così dal 1909 al 1929 si

sono susseguite 4 delle Suore fondate dalla Capitanio, a studiare in maniera assai prosaica quel cielo che nelle preghiere e nelle meditario a vavano impressioni. zioni avevano immaginato con tanto poetica commozione. Esse sono Sr. Emilia Pon-zoni, Sr. Concetta Finardi, Sr. Regina Colombo e Sr.

(Continua a pag. 14).





Nella Cupola prospiciente al Lago d'Albano è installato l'Astrografo che se non è dei più grandi, è però quello che ha l'obiettivo più luminoso finora costruito. Il riflettore parabolico ha un diametro di 60 cm., la macchina fotogr. può impressionare lastre da 30x30 cm.

Suor Concetta Finardi (a sin.) dice che quando nelle lastre da catalogare s'incontravano zone della Via Lattea, c'era da diventar matti; Suor Luigina Pancieri invece faceva la copista dei numeri e dei calcoli. Le Suore di Maria Bambina, fondate dal-la Capitanio eseguirono la ca.talogazione di circa 500.000 stelle situate nella zona Va-ticana della Carta Celeste. Esse hanno tra mano due dei 10 voll. del Catalogo. per queste circostanze mi sembrano essere quei vestiti da nezza sera e da cocktail che sono semplici ma raffinati, non hanno pretese ma nello stesso tempo hanno linea e consentono tente a masticare una pusta dopo l'altra nel timore che altri allunghi la mano, e quando si rincorre un cameriere per avere un gelato... o quando addirittura si prendono manciate di

VISITA ALL'OSSERVATORIO DI CASTELGANDOLFO

(Continua da pag. 11)

Luigina Pancieri.

« Non ne capivamo nulla di astronomia — ci dicevano - ma in fondo il nostro non era che un lavoro materiale: scovare sulle lastre le stelle, misurarne la latitudine e la longitudine, verificare poi le misure con la lastra rovesciata, e annotare. Ma quando capitavano le lastre che comprendevano zone della Via Lattea era difficilissimo raccapezzarsi; le assicuro qualche volta ci sembrava di rimetterci gli occhi ».

E così in vent'anni di lavoro esse catalogarono circa mezzo milione di stelle. Alla prima revisione, che veniva effettuata dallo stesso P. Hagen, ne seguiva una seconda eseguita dagli scienziati dell'Osservatorio di Oxford, dopo di che le cartelle (le quali -- ormai è evidente - non erano piene che di cifre) venivano passate alla Tipografia Poliglotta Vaticana, che le pubblicava in volumi. Il decimo fu presentato a Pio XI nel 1929.

Degli altri Osservatori, l'unico che ha terminato il lavoro assegnato dal Congresso di Parigi, è quello di Greenwich, ma pare che questa catalogazione non abbia incontrato eccessive simpatie presso gli astronomi. A giudicare invece dalla completezza del Catalogo pubblicato, un ot-

timo lavoro sarebbe quello dell'Osservatorio di Catania; ma la parte fotografica non ha potuto neanche essere iniziata, per mancanza di fondi.

Del resto col passare degli anni gli astronomi si sono accorti che i sistemi di lavoro adottati sessant'anni fa sono ormai superati, e già in America avrebbero pensato di fare con nuovi sistemi la Carta Celeste, all'Osservatorio di Monte Wilson. Conterebbero di ultimarla nel giro di tre anni. Ma il firmamento è una cosa talmente vasta e ricca di trabocchetti che anche i calcoli americani potrebbero rivelarsi insufficienti e potrebbero costringere gl'interessati a rivedere i conti allorchè ci si troverà a discuterne con... l'oste.

Dopo questa piuttosto pericolosa sgroppatina attraverso i cieli, v'assicuro che mentre attraversavamo il cortile del Palazzo Pontificio, che durante la permanenza di S. Santità a Castello è piuttosto animato, e con un certo disappunto dei compassati studiosi, ci sentivamo noi pure un po' allampanati ed assenti.

E non facevamo gran-caso ai pellegrini in Studebaker che s'affannavano a fotografarci mentre mettevamo in moto la nostra piccola e democratica Vespa.

Rosario F. Esposito